

Ve després la sala d'exposicions temporals i prossegueix amb dues vitrines que rememoren les denominades cases de senyorets de la Vilavella, propietat de burgesos de la ciutat de València.



El recorregut finalitza amb dos expositors que recorden la Guerra Civil, amb material bèl·lic i objectes de la vida quotidiana dels soldats destinats al front de llevant.



Text: Joan A. Vicent i Cavaller
Verónica Chaves

Fotografia: Juan Escrig Adsua

MUSEU DE LA VILAVELLA
C/ Cova Santa, núm. 58
12526 La Vilavella (Castelló)

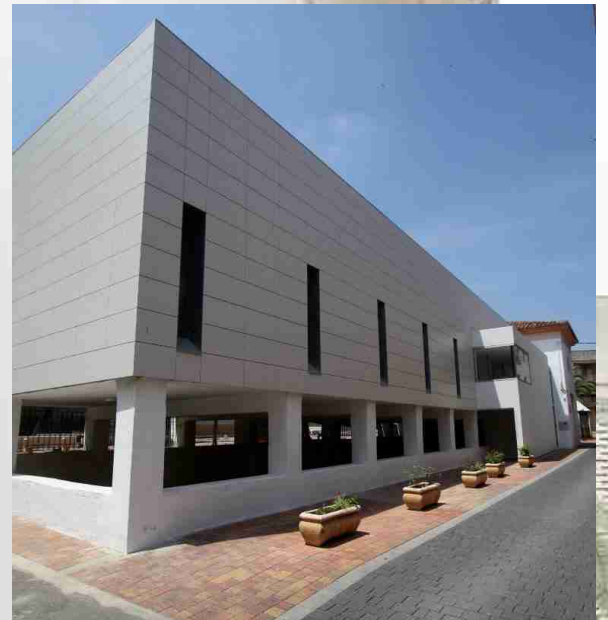
HORARI
De dimarts a diumenge
de 9:30 a 13:00 h.

CONTACTE
964 677 448
662 535 167

turismelavilavella@lavilavella.com
info@lavilavella.com



**MUSEU
DE LA
VILAVELLA**



La primitiva col·lecció museogràfica municipal de La Vilavella va nèixer al mes de maig de 1999, en inaugurar-se, a l'oratori de l' antic balneari de Cervelló, un espai adient. Els anys 2010 – 2011 es va efectuar una ampliació, ubicada al sostre del llavador municipal. Es configura un espai d'una sola planta, diàfan, amb 11 vitrines encastades als murs. Fou inaugurada el març de 2015.

La col·lecció museogràfica es configura com segueix: l'oratori està destinat a recordar el que va representar el termalisme de Vilavella. S'hi destaquen cinc banyeres, quatre de marbre blanc de Macael i altra de Buixcarro, procedents dels derrocats balnearis de l'Estrella, Galofre i Cervelló. També un conjunt de retaules ceràmics de diversos balnearis, datats als segles XVIII – XIX.

L'ampliació comença amb un apartat dedicat a geologia i paleontologia del terme de La Vilavella: una mostra d' allò que s' hi pot trobar referent a roques i minerals.



figureta de terracota de la deessa fenícia Astarté, datada al segle VIII a.C.

Tot seguit, s' inicia la secció d' arqueologia, que ocupa sis vitrines. La primera allotja material de l' Edat del Bronze, procedent d' un poblat de la muntanya de Santa Bàrbara. A continuació, una

La segona vitrina alberga peces del poblat ibèric de la muntanyeta del Castell, objecte d' un sondeig arqueològic l' any 2010.

La romanització ompli els expositors tercer i quart. Ofereixen material de vil·les properes a la població, juntament amb fragments d'ares votives i escultures del santuari de la muntanya de Santa Bàrbara, dedicat al déu Apol·lo.



El quint expositor està destinat al Castell de la vila. Cal destacar-hi taulells de Manises procedents de la Capella de la fortalesa, dedicada a Santa Maria i Sant Jaume, més una interessant inscripció del segle XIV pertanyent a Gilabert de Centelles i Castellet, senyor de la vila.

Continua la visita amb una vitrina que conté un manuscrit àrab denominat Risala, trobat al Castell de La Vilavella l'any 1938. La següent exhibeix peces del segle XVIII, entre les quals cal ressaltar un sagrari barroc i un missal romà, datat al 1710, imprès a Ambers.

